



Dentro de la programación del Festival PHotoESPAÑA Santander 2023

Fundación ENAIRe presenta en la fachada de las Naves de Gamazo una proyección al aire libre del reconocido fotógrafo español José Manuel Ballester

- Con esta actividad Fundación ENAIRe participa en la V edición de PHotoESPAÑA Santander
- La pieza audiovisual del fotógrafo y Premio Trayectoria José Manuel Ballester se proyectará en la fachada de las Naves de Gamazo el viernes 1 de septiembre de 22 a 23:30 horas
- En esta ocasión, el centro podrá visitarse en horario nocturno hasta las 22 horas

Madrid, 1 de septiembre de 2023

Hoy viernes 1 de septiembre, a las 22 horas, tendrá lugar en la fachada de las Naves de Gamazo una proyección al aire libre del fotógrafo José Manuel Ballester. Este evento, abierto al público e incluido en la programación de PHotoESPAÑA Santander, tendrá 8 pases de 11 minutos de duración cada uno y será una gran oportunidad para admirar la obra de uno de los artistas más importantes de la fotografía contemporánea. Un espectáculo único, en el que las obras rompen barreras y se muestran en el exterior de las Naves de Gamazo, que en el mes de julio han cumplido dos años de apertura.

Se trata de la proyección Ah, mio cor! una pieza de video, que forma parte de la Colección ENAIRe de arte contemporáneo, del artista José Manuel Ballester, y que está inspirada en la ópera Alcina, del siglo XVIII, del compositor alemán

Esta información puede ser utilizada en parte o en su integridad sin necesidad de citar fuentes.

Avda. de Aragón, 330 - 28022 Madrid. España. T. +34 912 967 551/53



barroco Georg Friedrich Händel, e incluye fotografías y videos realizados por el autor que interpretan la trama de ópera.

José Manuel Ballester es un artista madrileño, pintor, fotógrafo y además gran melómano. Ha sido ganador del Premio Trayectoria de fotografía Fundación ENAIRe 2023, reconocimiento que suma al Premio Nacional de Grabado (1999), el Premio Goya de Pintura Villa de Madrid (2006), el Premio de Fotografía de la Comunidad de Madrid (2008), y el Premio Nacional de Fotografía (2010) entre otros galardones obtenidos en su carrera.

En palabras del autor, que ha trabajado en la adaptación de esta obra para la fachada de las Naves de Gamazo: "El vídeo ilustra con imágenes las contradicciones emocionales de Alcina: una reina que es humillada en su poder como reina y en su amor verdadero hacia Ruggiero al ser cuestionada y rechazada. El aria canta su dolor. La combinación de imágenes reales se relaciona con el poder en su papel de maga y las imágenes abstractas en relación con su amor más íntimo, también dañado por el rechazo del joven Ruggiero. La reacción del orgullo herido del personaje que representa en su rol de reina y el dolor más íntimo por su amor no correspondido. las notas de la sublime composición de Händel, rigen las secuencias que aparecen en el vídeo y le da su nombre a este trabajo, finalizado en 2008."

Es el tercer año que las Naves de Gamazo participan en el festival PHotoEspaña en Santander con una proyección nocturna, los dos años anteriores la Fundación ENAIRe encargó a Javier Riera e Isabel Muñoz realizar adaptaciones de sus obras para proyectar en la fachada de las Naves de Gamazo.

Además, excepcionalmente, las Naves de Gamazo permanecerán abiertas hasta las 22h., ofreciendo la posibilidad de visitar la exposición de Alberto García-Alix, Fantasías en el Prado, incluida también en la programación oficial del festival PHotoESPAÑA Santander.

Acerca de ENAIRe

ENAIRe es el gestor nacional de la navegación aérea en España.

Como empresa del Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana, presta servicio de control en ruta de todos los vuelos y sobrevuelos a través

Esta información puede ser utilizada en parte o en su integridad sin necesidad de citar fuentes.

Avda. de Aragón, 330 - 28022 Madrid. España. T. +34 912 967 551/53



de cinco centros de control en Madrid, Barcelona, Sevilla, Gran Canaria y Palma, así como de las aproximaciones a todos los aeropuertos del país.

Además, 46 aeropuertos reciben los servicios de comunicación, navegación y vigilancia de ENAIRe y 21 aeropuertos cuentan con sus servicios de control de aeródromo, entre ellos los de mayor tráfico del país.

ENAIRe es el cuarto gestor europeo de tráfico aéreo y participa en la Alianza A6, coalición para la modernización del sistema de gestión de tráfico aéreo de los proveedores de navegación aérea responsables de más del 80% del tráfico aéreo europeo. También es miembro de otras alianzas internacionales para el impulso del cielo único europeo como SESAR Joint Undertaking, SESAR Deployment Manager, iTEC, CANSO y OACI.

ENAIRe, como agente responsable identificado por MITMA para la implantación en España del sistema U-space, a través de su plataforma digital, prestará los servicios comunes de información (CISP), esenciales para la prestación de servicios U-space a drones y la Movilidad Aérea Urbana en interacción con los servicios locales de tránsito aéreo y que permitirán la convivencia segura de todo tipo de aeronaves.

ENAIRe ha obtenido la mayor calificación en el indicador clave de rendimiento en seguridad aérea a escala europea. Además, cuenta con el Sello EFQM 500 por su gestión segura, eficiente, innovadora y sostenible de los servicios de navegación aérea.

Fundación ENAIRe

Es una institución cultural dependiente del Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana que, además de gestionar, conservar y difundir la Colección ENAIRe de Arte Contemporáneo, realiza anualmente un completo programa de actividades centrado en el arte y la cultura aeronáutica. Destaca como una de las instituciones que actualmente presta un mayor apoyo a la fotografía con la concesión anual de premios -que se han convertido en un referente para los fotógrafos profesionales- y la realización de exposiciones.

Es la única fundación en España que aúna dos temáticas aparentemente tan dispares como el arte y la cultura aeronáutica, consiguiendo un punto de encuentro entre ellas con la realización de un programa de actividades que promueve el estudio, la investigación, el conocimiento y la difusión de la

Esta información puede ser utilizada en parte o en su integridad sin necesidad de citar fuentes.

Avda. de Aragón, 330 - 28022 Madrid. España. T. +34 912 967 551/53



cultura aeronáutica, aunando historia y vanguardia para dar a conocer el mundo de la aviación en nuestro país.

Las Naves de Gamazo son la primera sede permanente de la Colección ENAIRe de Arte Contemporáneo, un ejemplo de colaboración entre Administraciones que ha sido posible gracias a la alianza y al trabajo conjunto del Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana (MITMA), del Gobierno de Cantabria -a través de la Consejería de de Cultura, Turismo y Deporte- y de la Autoridad Portuaria de Santander para la financiación compartida de los gastos de funcionamiento del centro, lo que permite asegurar la sostenibilidad actual y futura de este proyecto cultural.

Más información:

www.fundacionenaire.es



@fundacionenaire



@fundacionenaire



@fundacionenaire @NavesdeGamazo



@fundacionenaire