



Saura anuncia que la futura sede de Fundación ENAIRE en Santander se inaugurará con una muestra de Eduardo Arroyo

- El secretario de Estado de Fomento, Pedro Saura, traslada a la familia de Eduardo Arroyo, el reconocimiento del Gobierno a la figura de un artista polifacético comprometido social y políticamente
- Fundación ENAIRE y La Fábrica coproducen la exposición *“Eduardo Arroyo. El Buque Fantasma”* que podrá verse desde mañana, 12 de enero, al 17 de marzo en el Real Jardín Botánico de Madrid

11 de enero de 2019

Durante la presentación de la exposición: *“Eduardo Arroyo. El Buque Fantasma”*, en el Real Jardín Botánico de Madrid, el secretario de Estado de Infraestructuras, Transporte y Vivienda, presidente de ENAIRE y del patronato de Fundación ENAIRE, Pedro Saura, ha anunciado que esta muestra será la exposición inaugural que abrirá las Naves de Gamazo, en Santander, a mediados del año 2020, donde se instalará parte de la Colección ENAIRE de Arte Contemporáneo.

Saura ha afirmado que *«Es un honor y orgullo estar aquí, en representación de todo el Gobierno, en este merecido reconocimiento de un artista polifacético, intelectual con un gran compromiso social y político, como Eduardo Arroyo»*.

Esta es la primera exposición de Eduardo Arroyo tras su fallecimiento el pasado 14 de octubre de 2018 y está comisariada por su estrecha colaboradora durante años, Fabienne Di Rocco, y reúne 38 obras entre esculturas y pinturas realizadas entre los años 2000 y 2018. Además, se proyecta la película: *Eduardo Arroyo. Exposición individual*, un monólogo de 24 horas.

«El Ministerio de Fomento quiere contribuir a dar a conocer la cultura y arte de nuestro país a través de Fundación ENAIRE», ha manifestado Saura. La colaboración entre La Fábrica (reconocida empresa de gestión cultural que

Esta información puede ser utilizada en parte o en su integridad sin necesidad de citar fuentes

Avda. de Aragón, 330 - 28022 Madrid, España. T. +34 912 967 551/53



organiza festivales como PhotoEspaña) y Fundación ENAIRE responde al importante papel que este artista representa en la Colección ENAIRE de Arte Contemporáneo. Dentro de la producción artística de Arroyo, las 18 obras que forman parte de la Colección ENAIRE son de las más representativas del artista. En total la conforman 1 óleo de gran tamaño (El arcángel San Gabriel), 8 ilustraciones y 9 grabados.

El cartel de la exposición, que podrá visitarse desde el 12 de enero al 17 de marzo, "*Eduardo Arroyo. El Buque Fantasma*", es la última obra que salió de su paleta: 'El buque fantasma', el óleo que terminó el verano de 2018, en su casa de Robles de Lacia, en León.

La labor de Fundación ENAIRE

Fundación ENAIRE es una institución cultural vinculada a ENAIRE. Entre sus objetivos se encuentra fomentar la cultura aeronáutica y la conservación, ampliación y divulgación del patrimonio artístico de ENAIRE. Dicho patrimonio está formado por una destacada colección de arte español e iberoamericano que, cronológicamente, arranca en la segunda mitad del siglo XX y continúa hasta la actualidad, y engloba más de mil obras de pintura, escultura, fotografía, obra gráfica, obra sobre papel y arte multimedia.

Acerca de ENAIRE

ENAIRE es la empresa del Grupo Fomento que gestiona la navegación aérea en España. Presta servicio de control de aeródromo en 21 aeropuertos, entre ellos los de mayor tráfico.

Todas las aeronaves que transitan por el espacio aéreo asignado a nuestro país reciben servicios de comunicaciones, navegación y vigilancia a través de la moderna red de instalaciones de ENAIRE, compuesta por:

5 centros de control, 2 centros de control de área terminal, 308 radioayudas que prestan apoyo guiado en ruta y aproximación a los aeropuertos, 54 sistemas de vigilancia para ruta, aproximación y superficie, 130 centros de comunicaciones (agrupando centros emisores/receptores y torres de control), 100 nodos REDAN para comunicaciones de voz y datos de las aplicaciones de navegación aérea, 126 posiciones en torres de control, y 153 posiciones de centros de control.

En 2018, ENAIRE gestionó 2,1 millones de vuelos con origen y destino en 4 continentes (Europa, América, Asia y África), que transportaron a 300 millones de pasajeros.

Esta información puede ser utilizada en parte o en su integridad sin necesidad de citar fuentes

Avda. de Aragón, 330 - 28022 Madrid, España. T. +34 912 967 551/53